



## **DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO – EBOLI**

**Plessi: Borgo, Casarsa, Giudice, Longobardi, Pezza Paciana**

Piazza della Repubblica – 84025 EBOLI (SA) – Tel: 0828 328284 - Fax: 0828 333565

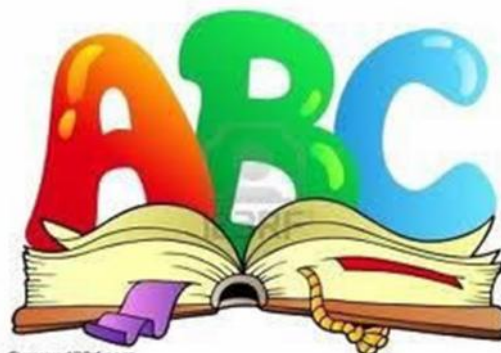
PO: [sae053002@istruzione.it](mailto:sae053002@istruzione.it) - PEC: [sae053002@pec.istruzione.it](mailto:sae053002@pec.istruzione.it) - Sito: [www.primocircoloeboli.gov.it](http://www.primocircoloeboli.gov.it)

Codice Univoco Ufficio: UFWJT2 - C.F.: 82004730659 - Cod. Meccanografico : SAEE053002



Unione europea  
Fondo sociale europeo

# **CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE**



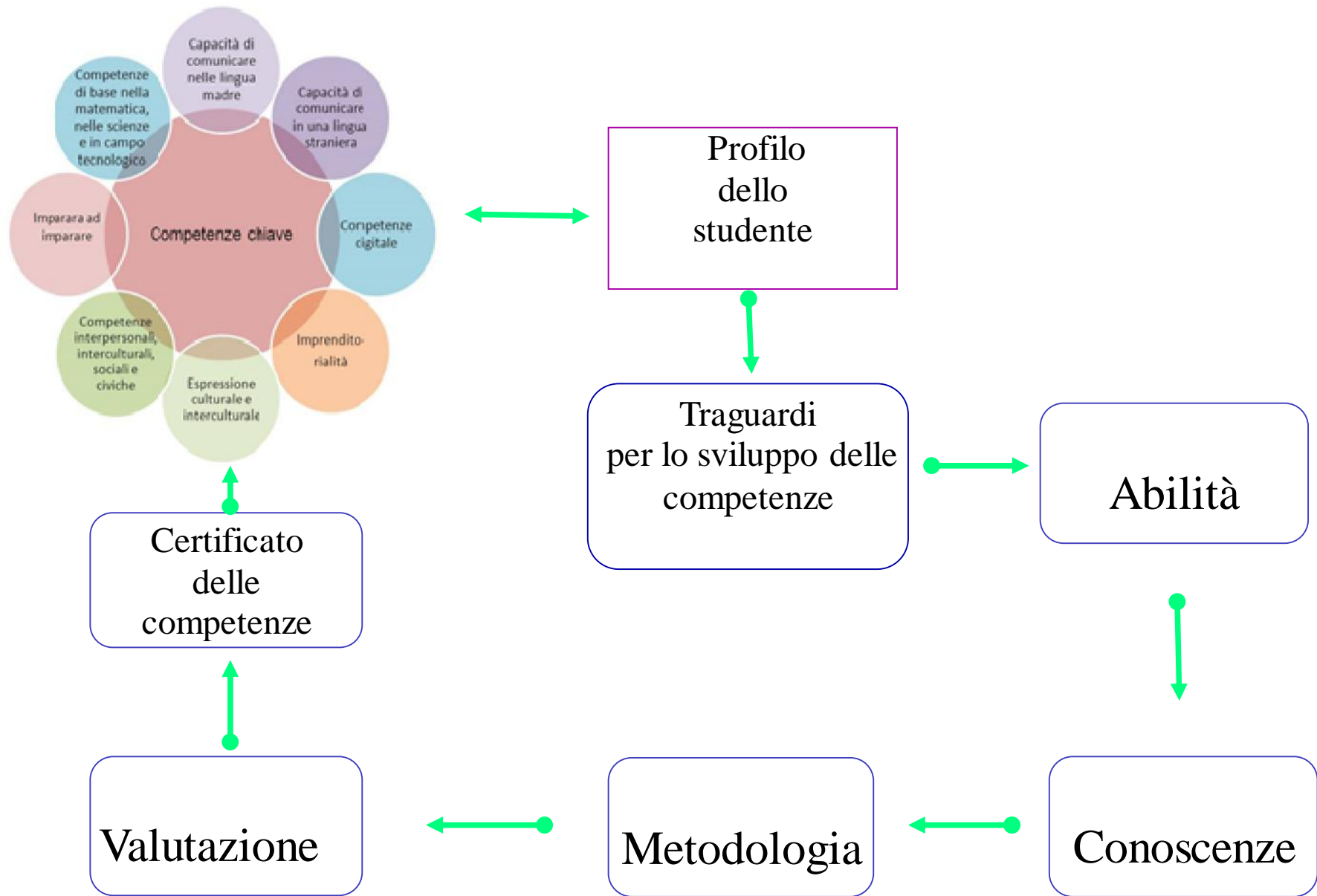
**Anno scolastico 2016/2017**

## PREMESSA

**“La competenza è comprovata capacità di mobilitare conoscenze e abilità,  
ma anche capacità personali, sociali e metodologiche  
in tutte le situazioni di vita: lavoro, studio, sviluppo personale,  
per gestire situazioni, risolvere problemi, affrontare compiti, relazionare.”  
Dalle indicazioni nazionali 2012**

Nello scenario odierno, la Scuola è investita da una domanda nuova che comprende sia la necessità di apprendere che quella di saper stare al mondo. Pertanto ad essa si richiede che l'esperienza quotidiana di ciascuno si confronti con stimoli, comportamenti e mentalità provenienti da diverse culture che consentano allo studente di conseguire un adeguato processo di integrazione, raccordando i diversi bagagli personali e culturali nonché il riconoscimento della propria identità nel rispetto delle altre per un arricchimento reciproco. Un primo elemento dell'attuale quadro costituzionale sancisce l'entrata in vigore delle NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI per il CURRICOLO, che assegnano alla scuola il compito di favorire l'acquisizione solida, profonda e significativa degli apprendimenti di base nelle varie discipline, come primario esercizio dei diritti costituzionali. Più salda, infatti, sarà la padronanza degli strumenti culturali di base, maggiore sarà la possibilità di trarre profitto dalle opportunità di apprendimento offerte dalla scuola e da tutti i contesti sociali. L'apprendimento, infatti, acquista senso per la vita se non resta inerte, se diventa risorsa da attivare, integrare e utilizzare per affrontare le situazioni che la realtà presenta.

Ruolo cardine della scuola, quindi, è quello di curare, consolidare e costruire le competenze ed i saperi irrinunciabili per IMPARARE ad imparare e formare persone competenti e consapevoli della propria identità sociale, culturale e professionale, contribuendo così al successo formativo di ognuno.



**STRUTTURAZIONE DEL CURRICOLO**  
organizzato per

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA



sulle quali si incardinano i



**CAMPI DI ESPERIENZA-(Infanzia)**  
**DISCIPLINE-(Scuola Primaria)**  
articolati per

C  
A  
M  
P  
I  
  
D  
I  
  
E  
S  
P  
E  
R  
I  
E  
N  
Z  
A

D  
I  
S  
C  
I  
P  
L  
I  
N  
E

**TRAGUARDI DI SVILUPPO  
DELLE COMPETENZE**  
*Prescrittivi, sono il punto focale verso il quale tendere; stimolo per la realizzazione del percorso didattico i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze.*

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**  
Definiscono i contenuti di conoscenza e le abilità ritenuti essenziali al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

**VALUTAZIONE**  
*Momento cruciale nel processo d'insegnamento-apprendimento deve tenere in considerazione non solo il "cosa" si apprende ma anche "come"; da qui la necessità di realizzare una rubrica in grado di monitorare tutti gli step dell'apprendimento.*

**LIVELLI DI PADRONANZA**  
  
La valutazione di una competenza si esprime tipicamente attraverso una breve descrizione di come la persona utilizza le conoscenze, le abilità e le capacità personali possedute e in quale grado di autonomia e responsabilità.

<b>Disciplina curricolare</b>		<b>ITALIANO</b>		
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>		<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.</b>		
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b> <i>ai fini della certificazione delle competenze</i>		<b>Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <b>Fine classe terza</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Competenza specifica:</b> Interagire e comunicare verbalmente (ascoltare /parlare)		
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
		<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>partecipa agli scambi comunicativi con i compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione</li> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.</li> <li>Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole.</li> <li>Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere.</li> <li>Raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico.</li> <li>Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.</li> <li>Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole.</li> <li>Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere.</li> <li>Raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico.</li> <li>Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prestare attenzione prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</li> <li>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni .</li> <li>Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.</li> <li>Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti</li> <li>Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge e comprende testi di vario tipo continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi</li> <li>Legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta, sia con espressione, sia con lettura silenziosa e autonoma,</li> <li>Si avvia ad utilizzare semplici abilità funzionali allo studio; comincia ad individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato in funzione anche dell'esposizione orale.</li> </ul>	<b>LEGGERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare la tecnica di lettura.</li> <li>Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni.</li> <li>Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, poesie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare la tecnica di lettura.</li> <li>Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni.</li> <li>Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, poesie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</li> <li>Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</li> <li>Ricerca informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione</li> </ul>

<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</b></li> </ul>	<p><b>SCRIVERE</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> Scrivere testi corretti, chiari e coerenti, modulando il registro linguistico alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura, anche in vista dello sviluppo di abilità di studio.</p>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo.</li> <li>• Rielaborare e riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo.</li> <li>• Rielaborare e riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</li> <li>• Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</li> <li>• Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento</li> </ul>
		<p><b>Competenza specifica:</b> Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo, conoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sull'uso della lingua</p>		
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</b></li> <li>• <b>Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</b></li> <li>• <b>Riflette sui semplici testi altrui e quelli degli altri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</b></li> <li>• <b>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</b></li> </ul>	<p><b>AQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</li> <li>• Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</li> <li>• Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso</li> </ul>

<b>Disciplina curricolare</b>		<b>ITALIANO</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEE</b>		<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b>  <i>ai fini della certificazione delle competenze</i>		<b>Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>  <b>Fine classe quinta</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Competenza specifica: Interagire e comunicare verbalmente (Ascoltare/Parlare)</b>	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
		<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>partecipa agli scambi comunicativi con i compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>Ascolta e comprende testo orali "diretti" o "trasmessi" di media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prestare attenzione alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</li> <li>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni.</li> <li>Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.</li> <li>Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti.</li> <li>Riferire esperienze personali in modo chiaro ed essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prestare attenzione prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</li> <li>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni.</li> <li>Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.</li> <li>Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti.</li> <li>Riferire esperienze personali in modo chiaro ed essenziale.</li> </ul>
		<b>Competenza specifica: Leggere e comprendere vari tipi di testi</b>	
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi.</li> <li>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un dato argomento e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orali; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul>	<b>LEGGERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</li> <li>Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</li> <li>Ricerca informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</li> <li>Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</li> <li>Ricerca informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</li> </ul>

		<b>Competenza specifica:</b> Scrivere testi corretti, chiari e coerenti, modulando il registro linguistico alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura, anche in vista dello sviluppo di abilità di studio.	
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul>	<b>SCRIVERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</li> <li>• Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</li> <li>• Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</li> <li>• Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</li> <li>• Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento</li> </ul>
		<b>Competenza specifica:</b> Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo, conoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sull'uso della lingua.	
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso</li> <li>• Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) .</li> <li>• Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<b>ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</li> <li>• Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti</li> <li>• Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</li> <li>• Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</li> <li>• Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso</li> </ul>



Disciplina curricolare		GEOGRAFIA		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA		
<p><b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b></p> <p><i>ai fini della certificazione delle competenze</i></p>		<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>		
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b></p> <p><b>Fine classe terza</b></p>	<p><b>NUCLEO TEMATICO</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> Sapersi orientare</p>		
		<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>		
		<p><b>CLASSE I</b></p>	<p><b>CLASSE II</b></p>	<p><b>CLASSE III</b></p>
<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</li> </ul>	<p><b>SAPERSI ORIENTARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento (sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano, ecc.).</li> <li>• Eseguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare ambienti</li> <li>• Leggere ambienti</li> <li>• Organizzare e rappresentare graficamente spazi noti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i punti cardinali in una mappa, in una carta geografica, nel planisfero</li> <li>• Interpretare le informazioni spaziali alla luce dei punti cardinali</li> </ul>

<b>Competenza specifica: Utilizzare il linguaggio della geo-graficità</b>				
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche, nonché per ricavare informazioni da una pluralità di fonti</li> </ul>	<p><b>UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi con sicurezza nello spazio vissuto e grafico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simbolizzare graficamente uno spazio</li> <li>• Leggere piante e riconoscere la simbologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni sull'ambiente dalle carte tematiche</li> </ul>
<b>Competenza specifica: Conoscere il paesaggio - Comprendere regione e sistema territoriale</b>				
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici.</li> <li>• utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche.</li> </ul>	<p><b>CONOSCERE IL PAESAGGIO</b></p> <p><b>COMPREDERE REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti</li> <li>• Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare da diversi punti di vista oggetti e ambienti noti</li> <li>• Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie "carte mentali"</li> <li>• Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio. Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, ] usando una terminologia appropriata</li> <li>• Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, ] cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza. Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate ] dall'uomo nel proprio territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vissuto basandosi su punti di riferimento fissi</li> <li>• Comprendere il concetto di rappresentazione dello spazio attraverso la riduzione in scala; saper interpretare una legenda</li> <li>• Riconoscere la trasformazione del territorio dovute alle forze naturali e umane</li> </ul>

<b>Disciplina curricolare</b>		<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>		<b>COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>	
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b>  <i>ai fini della certificazione delle competenze</i>		<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>  <b>Fine classe quinta</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Competenza specifica: Sapersi orientare</b>	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
		<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche</li> </ul>	<b>SAPERSI ORIENTARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i simboli ed individuare gli elementi delle diverse carte geografiche dell'Italia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la struttura e gli elementi principali dell'Italia</li> <li>• Conoscere la posizione dell'Italia nel Mediterraneo</li> <li>• Conoscere le dimensioni, i confini e le zone dell'Europa</li> <li>• Individuare i confini e la posizione che riveste l'Italia in Europa</li> <li>• Conoscere le aree climatiche italiane</li> <li>• Conoscere i rilievi italiani principali</li> <li>• Analisi della forma, dell'origine e delle trasformazioni che il territorio ha subito nel tempo</li> </ul>

		<b>Competenza specifica: Utilizzare il linguaggio della geo-graficità</b>	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>	<p><b>UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere gli ambienti interpretando la simbologia delle carte geografiche</li> <li>• Considerare le relazioni esistenti tra paesaggio geografico e clima della penisola italiana</li> <li>• Scoprire i rapporti esistenti tra clima e attività umane</li> <li>• Considerare le relazioni esistenti tra risorse dell'ambiente e sviluppo del turismo in Italia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in relazione lo spazio reale e rappresentato</li> <li>• Saper eseguire ingrandimenti e riduzioni</li> <li>• Calcolare distanze reali partendo dalle carte</li> <li>• Conoscere le varie tipologie di carte</li> <li>• Saper costruire simboli per legende</li> <li>• Conoscere il significato e l'importanza della latitudine e della longitudine</li> <li>• Conoscere tipologie diverse di carte geografiche</li> </ul>
		<b>Competenza specifica: Conoscere il paesaggio – Comprendere regione e sistema territoriale</b>	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</li> </ul>	<p><b>CONOSCERE IL PAESAGGIO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il territorio italiano e le sue principali caratteristiche geomorfologiche: Alpi, Appennini, colline, pianure</li> <li>• Il territorio italiano e le sue principali caratteristiche geomorfologiche: fiumi, laghi, coste e mari</li> <li>• Conoscere le caratteristiche delle città italiane</li> <li>• Individuare la tipologia delle piante delle città</li> <li>• Distinguere tra centro e periferia</li> <li>• Riconoscere le località che fanno parte dell'area metropolitana</li> <li>• Conoscere le funzioni delle città</li> <li>• Conoscere i servizi che offre la città</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i simboli ed individuare gli elementi delle diverse carte geografiche</li> <li>• Descrivere gli ambienti interpretando la simbologia delle carte geografiche</li> </ul>
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> </ul>	<p><b>COMPRENDERE REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere e conoscere i principali settori economici in Italia</li> <li>• Identificare relazioni tra attività antropiche e forme di inquinamento e degrado ambientale</li> <li>• Conoscere il valore dell'ambiente e agire in modo consapevole per la sua salvaguardia</li> <li>• Conoscere le principali caratteristiche sociali della popolazione italiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i settori lavorativi</li> <li>• Riconoscere i mutamenti nei settori lavorativi e leggere grafici</li> <li>• Conoscere lo stato dell'occupazione in Italia</li> <li>• Conoscere la suddivisione dei lavori</li> <li>• Conoscere le caratteristiche del lavoro primario.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche del lavoro secondario.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche del lavoro terziario.</li> <li>• Conoscere le tipologie di trasporto praticate in Italia . Individuare il rapporto tra equilibrio originario della terra e l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</li> <li>• Comprendere che il patrimonio ambientale e culturale va protetto, conservato e valorizzato.</li> </ul>

<b>Disciplina curricolare</b>		<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
<p><b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b></p> <p><i>ai fini della certificazione delle competenze</i></p>		<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.</p>		
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b></p> <p><b>Fine classe terza</b></p>	<p><b>NUCLEO TEMATICO</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> Esprimersi e comunicare</p>		
		<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>		
		<p><b>CLASSE I</b></p>	<p><b>CLASSE II</b></p>	<p><b>CLASSE III</b></p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi(espressivi, narrativi, rappresentativi)</li> </ul>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare nello spazio grafico.</li> <li>• Guardare immagini descrivendo verbalmente e emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.</li> <li>• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche,,)</li> <li>• Manipolare materiali di vario per produrre forme semplici.</li> <li>• Conoscere i colori primari.</li> <li>• Combinare i colori primari al fine di ottenere i colori secondari.</li> <li>• Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante.</li> <li>• Colorare un disegno scegliendo liberamente i colori.</li> <li>• Disegnare figure umane con uno schema corporeo strutturato, rispettando la posizione e la proporzione delle parti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare nello spazio grafico.</li> <li>• Guardare immagini descrivendo verbalmente e emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.</li> <li>• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche,,)</li> <li>• Conoscere e associare colori primari. Secondari e complementari.</li> <li>• Utilizzare diverse tecniche per manipolare vari tipi di materiali,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.</li> <li>• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafico-pittoriche, plastiche, multimediali)</li> </ul>

**Competenza specifica: Osservare e leggere le immagini**

**L'alunno:**

- **utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche e in movimento (fotografie, manifesti, opere d'arte, filmati)**
- **Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità per la loro salvaguardia**

**OSSERVARE E  
LEGGERE LE  
IMMAGINI**

- Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili.
- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini,

- Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche
- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini

- Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo emozioni ed impressioni.
- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e delle opere d'arte.
- Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
- Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte.
- Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali.

<b>Disciplina curricolare</b>		<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>CONSAPEVOLEZZA ES ESPRESSIONE CULTURALE</b>	
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b>  <i>ai fini della certificazione delle competenze</i>		<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.</p>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>  <b>Fine classe quinta</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Competenza specifica: Esprimersi e comunicare</b>	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
		<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti( grafico- espressivi, pittorici e plastici ma anche audiovisivi e multimediali.</li> </ul>	<b>ESPRMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche attraverso processi di manipolazione e rielaborazione di tecniche e materiali diversi tra loro.</li> <li>• Colorare con una tonalità e sfumature adeguate alla realtà osservata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro.</li> <li>• Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.</li> </ul>
		<b>Competenza specifica: Osservare e leggere le immagini</b>	
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• E' in grado di osservare, esplorare descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali ( spot, brevi filmati, videoclip, ecc ).</li> <li>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>• Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</li> </ul>	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E COMPNDERE LE OPERE D'ARTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio).</li> <li>• Osservare con consapevolezza un'immagine gli oggetti presenti nell'ambiente.</li> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica, dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione,</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>• Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Riconoscere in un testo iconico -visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, ecc), individuando il loro significato espressivo.</li> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica, dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</li> <li>• Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici</li> </ul>

Disciplina curricolare		<b>STORIA</b>		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b>  <i>ai fini della certificazione delle competenze</i>		<p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <b>Fine classe terza</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Competenza specifica:</b> Consultare le fonti		
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
		<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</li> <li>• Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni dalle fonti rintracciate dagli alunni.</li> <li>• Classificare le informazioni utilizzando le fonti visive, scritte, orali e materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato</li> </ul>



		<b>Competenza specifica: Organizzare le informazioni</b>		
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare gli eventi in successione.</li> <li>•Cogliere il concetto di durata.</li> <li>• Confrontare durate soggettive ed oggettive.</li> <li>• Esprimere il proprio senso del tempo scolastico e comprendere le differenze con quello realmente vissuto. Verificare e riconoscere azioni che avvengono contemporaneamente.</li> <li>• Utilizzare correttamente gli indicatori temporali di successione e durata.</li> <li>• Riconoscere i rapporti di successione e/o contemporaneità esistenti in fatti ed esperienze vissute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare eventi e periodi sulla linea del tempo.</li> <li>• Utilizzare correttamente gli indicatori temporali (successione, contemporaneità, ciclicità, mutamenti e permanenze).</li> <li>• Riordinare eventi in successione logica (causa-effetto).</li> <li>• Organizzare i fatti secondo il criterio della datazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità</li> </ul>
		<b>Competenza specifica: Utilizzare strumenti concettuali</b>		
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</li> </ul>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strumenti convenzionali (calendario) ed altri elaborati dagli alunni (calendario mobile, disco delle stagioni ...).</li> <li>• Riconoscere e distinguere il dì e la notte.</li> <li>• Conoscere e memorizzare: i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni.</li> <li>• Riconoscere la ciclicità di: il dì e la notte, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (giorno, settimana, mese, anno, calendario – stagioni – orologio).</li> <li>• Riconoscere nel proprio contesto di vita forme organizzate (famiglia, scuola, gruppi sportivi) e definire regole per il loro funzionamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole ecc.</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, artistica, religiosa).</li> <li>• Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici o le società dei cacciatori/raccoglitori oggi esistenti</li> </ul>
		<b>Competenza specifica: Esporre e scrivere</b>		
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> </ul>	<p><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette.</li> <li>• Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia.</li> <li>• Riordinare le vignette secondo l'ordine cronologico e inventare una semplice storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette.</li> <li>• Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia.</li> <li>• Riordinare le vignette secondo l'ordine cronologico e inventare una semplice storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.</li> </ul>

<b>Disciplina curricolare</b>		<b>STORIA</b>	
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEA</b>		<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	
<p><b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b></p> <p><i>ai fini della certificazione delle competenze</i></p>		<p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.</p> <p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p>	
		<b>Competenza specifica:</b> Utilizzare le fonti	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Fine classe quinta</b>		<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</li> <li>• Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere dalle fonti elementi utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li> </ul>

		<b>Competenza specifica: Organizzare le informazioni</b>	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</b></li> </ul>	<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare dal testo e dalle immagini le informazioni principali.</li> <li>• Calcolare le durate delle civiltà studiate e individuarne la contemporaneità a partire dalle civiltà fluviali, fino a quella greco –ellenistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Calcolare le durate delle civiltà studiate e individuarne la contemporaneità a partire dalla civiltà greca (età Alessandrina), a quella romana dalle origini alla crisi fino alla dissoluzione dell'impero e alla nascita della religione cristiana.</li> <li>• Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</li> </ul>
		<b>Competenza specifica: Utilizzare strumenti concettuali</b>	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</b></li> <li>• <b>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia alla fine dell'Impero romano, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</b></li> </ul>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi: aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica e religiosa.</li> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>
		<b>Competenza specifica: Esporre e scrivere</b>	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</b></li> </ul>	<p><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare le informazioni per stendere brevi testi o schemi.</li> <li>• Verbalizzare in maniera schematica e in un secondo momento in forma di racconto gli argomenti studiati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.</li> <li>• Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati</li> </ul>

<b>Disciplina curricolare</b>		<b>MUSICA</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE MUSICALE</b>		
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b>  <i>ai fini della certificazione delle competenze</i>		<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.</p>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>  <b>Fine classe terza</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Competenza specifica : discriminare suoni e rumori</b>		
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
		<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte</li> <li>• Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</li> <li>• Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> <li>• Associare stati emotivi a brani ascoltati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.</li> <li>• Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</li> <li>• Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> <li>• Associare stati emotivi a brani ascoltati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.</li> <li>• Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</li> <li>• Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> <li>• Associare stati emotivi a brani ascoltati</li> </ul>
		<b>Competenza specifica: Eseguire in gruppo semplici brani musicali</b>		
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> </ul>	<b>PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</li> <li>• Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</li> <li>• Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</li> <li>• Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</li> <li>• Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</li> <li>• Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</li> <li>• Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata</li> </ul>

<b>Disciplina curricolare</b>		<b>MUSICA</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b>  <i>ai fini della certificazione delle competenze</i>		<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.</p>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>  <b>Fine classe quinta</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>Competenza specifica:</b> Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
		<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte</li> <li>• Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</li> <li>• Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> <li>• Associare stati emotivi a brani ascoltati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.</li> <li>• Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</li> <li>• Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</li> <li>• Associare stati emotivi a brani ascoltati.</li> </ul>
		<b>Competenza specifica:</b> Utilizza le risorse espressive della vocalità nei vari contesti. Esegue canti di vario genere e provenienza.	
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> </ul>	<b>PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</li> <li>• Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</li> <li>• Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</li> <li>• Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</li> <li>• Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata</li> </ul>

<b>Disciplina curricolare</b>		<b>INGLESE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA</b>		
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b> <i>ai fini della certificazione delle competenze</i>		<p><b>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</b></p> <p><b>Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</b></p>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <b>Fine classe terza</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>LISTENING- Competenza specifica: ascoltare e comprendere semplici messaggi</b>		
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
		<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<b>L'alunno:</b> • <b>comprende brevi messaggi.</b>	<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende brevi messaggi orali e semplici istruzioni per eseguire attività ludiche e didattiche.</li> <li>Comprende frasi già memorizzate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>
		<b>SPEAKING - Competenza specifica: comunicare e interagire con adulti e coetanei</b>		
<b>L'alunno:</b> • <b>Descrive oralmente , in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</b> • <b>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate.</b> • <b>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.</b>	<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memorizza e riproduce il lessico appreso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memorizza e riproduce il lessico appreso.</li> <li>Risponde in modo adeguato a semplici domande.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> • <b>Legge e comprende semplici tipologie testuali.</b>	<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<b>READING- Competenza specifica: leggere e comprendere semplici frasi</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Associa immagini a parole.</li> <li>Riconosce , legge e individua il significato di vocaboli e semplici frasi memorizzate a livello orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge parole e semplici frasi con l'aiuto di immagini.</li> <li>Riconosce , legge, individua brevi strutture già memorizzate a livello orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>
		<b>WRITING- Competenza specifica: produrre semplici frasi</b>		
<b>L'alunno:</b> • <b>Interagisce per iscritto per esprimere informazioni, semplici aspetti del proprio vissuto , del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</b>	<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Copia e scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trascrive parole riferite all'immagine.</li> <li>Completa parole e semplici frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>

<b>Disciplina curricolare</b>		<b>INGLESE</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUA STRANIERA</b>	
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b> <i>ai fini della certificazione delle competenze</i>		<p>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</p> <p>Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <b>Fine classe quinta</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>LISTENING- Competenza specifica: ascoltare e comprendere messaggi significativi</b>	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</li> </ul>	<b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRESIONE ORALE)</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
		<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende il significato di brevi messaggi, brevi frasi, semplici dialoghi, canzoni, filastrocche e descrizioni.</li> <li>Riconosce la funzione di una frase affermativa, negativa e interrogativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende strutture e lessico.</li> <li>Esegue istruzioni.</li> </ul>
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul>	<b>PARLATO</b> <b>(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	<b>SPEAKING- Competenza specifica: comunicare e interagire con adulti e coetanei in situazioni funzionali</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Memorizza e riproduce il lessico e le strutture apprese in contesti diversi.</li> <li>Assume ruoli dei personaggi di un semplice dialogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa in una breve conversazione il lessico e le strutture acquisite.</li> <li>Risponde in modo adeguato a domande. Chiede e dà informazioni su se stessi e sugli altri.</li> </ul>
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge e comprende una varietà di tipologie testuali, frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale</li> </ul>	<b>LETTURA</b> <b>(COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<b>READING- Competenza specifica: leggere e comprendere brevi testi</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge con corretta pronuncia e intonazione parole, frasi, brevi dialoghi e descrizioni e ne coglie informazioni e dati caratteristici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge testi scritti con corretta pronuncia. Legge un semplice messaggio epistolare.</li> </ul>
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per chiedere o dare notizie.</li> <li>Interagire per iscritto scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> </ul>	<b>SCRITTURA</b> <b>(PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<b>WRITING- Competenza specifica: produrre brevi testi</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Riordina e completa parole, semplici frasi, brevi descrizioni.</li> <li>Completa testi scegliendo da una lista.</li> <li>Scrive correttamente le parole e le strutture più familiari.</li> <li>Risponde a domande scritte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive un semplice testo seguendo uno schema guida.</li> <li>Risponde a domande scritte utilizzando lessico e strutture presentate.</li> </ul>

# MATEMATICA

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

## COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

**Profilo delle competenze  
al termine del primo ciclo di  
istruzione**

*ai fini della certificazione delle  
competenze*

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

**Traguardi  
per lo sviluppo delle  
competenze  
Fine Classe III**

**Nucleo  
tematico**

**Competenza specifica** : utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, mentale, anche con riferimento a contesti reali.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### CLASSE I

#### CLASSE II

#### CLASSE III

L'alunno:

- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali;

- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici ( numeri decimali e frazioni).

#### NUMERI

- Contare collegando correttamente la sequenza numerica verbale con l'attività manipolativa e percettiva
- Contare sia in senso progressivo che regressivo
- Rappresentare quantità con il disegno e con materiali strutturati e non strutturati
- Confrontare e ordinare quantità
- Conoscere e rappresentare i numeri entro il 20
- Ordinare numeri sulla retta numerica
- Conoscere e usare i simboli  $< = >$
- Comprendere l'aspetto cardinale e ordinale dei numeri conosciuti
- Scomporre i numeri conosciuti in coppie di addendi
- Raggruppare in basi diverse
- Raggruppare e registrare in base dieci
- Comprendere il valore posizionale delle cifre
- Acquisire il concetto di operatore
- Acquisire il concetto di addizione e sapere usare il simbolo
- Acquisire il concetto di sottrazione e sapere usare il simbolo
- Scoprire la relazione tra addizione e sottrazione come operazioni inverse
- Eseguire calcoli utilizzando materiali vari
- Comporre e scomporre numeri
- Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20

- Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100
- Confrontare e ordinare i numeri
- Utilizzare i segni  $< = >$
- Operare raggruppamenti in base diverse dalla base dieci
- Riconoscere il valore di ogni cifra nei numeri in base dieci e non
- Rilevare alcune proprietà dell'addizione e della sottrazione
- Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 100 con uno o più cambi
- Comprendere il significato della moltiplicazione
- Eseguire moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore a una cifra
- Calcolare il doppio, il triplo, il quadruplo
- Acquisire il concetto di divisione
- Calcolare la metà, la terza e la quarta parte

- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri interi entro il 1000
- Comprendere il significato e l'uso dello zero
- Conoscere il valore posizionale delle cifre
- Comporre e scomporre numeri
- Classificare i numeri naturali pari e dispari
- Eseguire le quattro operazioni con strumenti e tecniche diverse
- Utilizzare le proprietà delle operazioni
- Comprendere i significati delle frazioni
- Comprendere il significato della virgola e del valore posizionale delle cifre
- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali



<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;</b></li> <li>• <b>Riconosce e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure;</b></li> <li>• <b>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura</b></li> </ul>	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<p><b>Competenza specifica: rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni in situazioni reali</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le principali relazioni spaziali</li> <li>• Individuare la posizione di un oggetto prendendo come riferimento sia se stessi, sia altre persone o oggetti</li> <li>• Eseguire percorsi e saperli rappresentare</li> <li>• Localizzare posizioni di oggetti</li> <li>• Individuare incroci e caselle rappresentati su griglie o mappe</li> <li>• Acquisire l'idea di confine, regione interna e regione esterna</li> <li>• Sapere osservare oggetti nell'ambiente per rilevarne le forme</li> <li>• Confrontare e ordinare grandezze</li> <li>• Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie</li> <li>• Misurare il tempo (giorni, mesi, anni)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare oggetti nello spazio, prendendo come riferimento se stessi, persone, cose</li> <li>• Localizzare oggetti su un piano cartesiano utilizzando le coordinate cartesiane.</li> <li>• Effettuare spostamenti lungo percorsi e descrivere percorsi fatti da altri</li> <li>• Riconoscere e denominare figure geometriche piane e solide</li> <li>• Individuare e rappresentare simmetrie</li> <li>• Rappresentare linee rette, curve, aperte, chiuse</li> <li>• Distinguere i confini, la regione interna e quella esterna</li> <li>• Individuare grandezze misurabili in oggetti e in fenomeni</li> <li>• Compiere confronti diretti e indiretti in relazione alle grandezze individuate; ordinare grandezze</li> <li>• Effettuare misure per conteggio con oggetti e strumenti elementari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegnare rette verticali, orizzontali, rette parallele incidenti, perpendicolari e saperle denominare correttamente</li> <li>• Riconoscere simmetrie assiali in figure date e rappresentarle su carta quadrettata</li> <li>• Eseguire rotazioni di oggetti e figure</li> <li>• Costruire e disegnare semplici figure geometriche</li> <li>• Acquisire il concetto di angolo</li> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali di un poligono</li> <li>• Acquisire il concetto di perimetro e area</li> <li>• Effettuare misure dirette e indirette di grandezze (lunghezza, capacità, massa)</li> <li>• Utilizzare multipli e sottomultipli delle unità di misura</li> </ul>		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utilizza rappresentazioni di dati in situazioni significative, per ricavare informazioni;</b></li> <li>• <b>riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;</b></li> <li>• <b>Affronta i problemi e li risolve con strategie diverse;</b></li> <li>• <b>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e intuisce come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</b></li> </ul>	<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p>	<p><b>Competenza specifica: rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando, consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e descrivere oggetti in termini di proprietà</li> <li>• Osservare e confrontare oggetti per rilevarne uguaglianze e differenze</li> <li>• Classificare oggetti e figure secondo un criterio</li> <li>• Stabilire relazioni tra gli elementi di due insiemi</li> <li>• Sapere usare i connettivi "e" "non"</li> <li>• Individuare l'insieme complementare di un insieme dato</li> <li>• Individuare e rappresentare in modi diversi situazioni problematiche in ambiti di esperienza</li> <li>• Ricavare le informazioni utili da un disegno o da un testo e le azioni necessarie per risolvere semplici problemi con l'addizione e la sottrazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e descrivere oggetti in termini di proprietà</li> <li>• Osservare e confrontare oggetti per rilevarne uguaglianze e differenze</li> <li>• Classificare oggetti e figure secondo un criterio</li> <li>• Stabilire relazioni tra gli elementi di due insiemi</li> <li>• Sapere usare i connettivi "e" "non"</li> <li>• Individuare l'insieme complementare di un insieme dato</li> <li>• Analizzare il testo di una situazione problematica, risolverla utilizzando varie strategie e rappresentarla in modi diversi</li> <li>• Completare un testo problematico con una o più domande pertinenti a risolverlo</li> <li>• Individuare in un testo carenze o sovrabbondanze di dati</li> <li>• Risolvere problemi con la moltiplicazione e la divisione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti, figure e numeri in base a due o più proprietà</li> <li>• Realizzare rappresentazioni delle classificazioni eseguite</li> <li>• Riconoscere analogie e differenze</li> <li>• Costruire e utilizzare i diagrammi di flusso</li> <li>• Effettuare semplici rilevamenti statistici</li> <li>• Organizzare, rappresentare ed elaborare i dati raccolti con opportuni grafici</li> <li>• Calcolare la probabilità di un evento</li> <li>• Costruire sequenze ordinate</li> <li>• Analizzare il testo di una situazione problematica e individuare parole-chiave, dati.</li> <li>• Individuare carenze e sovrabbondanza di dati/possibilità o impossibilità di soluzione.</li> <li>• Risolvere problemi per mezzo di diagrammi.</li> <li>• Risolvere problemi con una domanda e un'operazione/con due domande e due operazioni.</li> </ul>		

<b>Disciplina curricolare</b>		<b>MATEMATICA</b>	
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>		<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b></p> <p style="text-align: center;"><i>ai fini della certificazione delle competenze</i></p>		<p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenza specifica</b> : utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, mentale, anche con riferimento a contesti reali.	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Fine Classe V</b>		<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;</li> <li>• riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici ( numeri decimali e frazioni, percentuali e scale di riduzione).</li> </ul>	<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali e decimali fino all'ordine delle migliaia.</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre</li> <li>• Eseguire con sicurezza le quattro operazioni in colonna con numeri naturali e decimali.</li> <li>• Eseguire calcoli mentali applicando le proprietà delle operazioni</li> <li>• Comprendere e operare con le frazioni</li> <li>• Riconoscere le frazioni decimali e scriverle sotto forma di numeri decimali</li> <li>• Conoscere il concetto di frazione: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Riconoscere l'unità frazionaria;</li> <li>○ riconoscere la frazione complementare;</li> <li>○ riconoscere la frazione equivalente con la rappresentazione grafica;</li> <li>○ riconoscere le frazioni proprie, improprie ed apparenti;</li> <li>○ riconoscere frazioni uguali o minori dell'intero;</li> <li>○ riconoscere la frazione decimale;</li> <li>○ far corrispondere la frazione decimale al numero decimale e viceversa;</li> <li>○ applicare la frazione come operatore sui numeri;</li> <li>○ trovare il numero decimale corrispondente ad una qualsiasi frazione.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali e decimali fino all'ordine dei miliardi.</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre</li> <li>• Trasformare un numero intero in forma polinomiale e viceversa</li> <li>• Individuare numeri primi, multipli e divisori di numeri naturali</li> <li>• Scomporre un numero intero in fattori primi</li> <li>• Comprendere l'elevamento a potenza</li> <li>• Eseguire rapidi calcoli mentali utilizzando le proprietà delle operazioni</li> <li>• Individuare frazioni proprie, improprie e apparenti, complementari, equivalenti ed eseguire con esse semplici calcoli</li> <li>• Calcolare percentuali</li> <li>• Eseguire sequenze di operazioni tra interi comprendendo il corretto uso delle parentesi</li> <li>• Saper calcolare il risultato approssimandolo per eccesso o per difetto.</li> <li>• Conoscere i numeri negativi in contesti concreti (grafici temperatura).</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri con i simboli romani</li> </ul>

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;</li> <li>• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;</li> <li>• Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</li> </ul>	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni in situazioni reali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper classificare le figure piane.</li> <li>• Saper costruire e classificare i poligoni.</li> <li>• Nominare e classificare i triangoli in riferimento ai lati e agli angoli.</li> <li>• Tracciare le altezze di un triangolo.</li> <li>• Conoscere e classificare i quadrilateri.</li> <li>• Possedere i concetti di confine e superficie.</li> <li>• Calcolare il perimetro usando le regole.</li> <li>• Calcolare l'area dei triangoli, dei quadrilateri e di altre figure per scomposizioni</li> <li>• Individuare simmetrie in figure date</li> <li>• Disegnare, descrivere e classificare angoli</li> <li>• Misurare ampiezze angolari</li> <li>• Effettuare traslazioni e rotazioni di oggetti e figure</li> <li>• Effettuare misure dirette e indirette di grandezze (lunghezza, capacità, massa, tempo) ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali</li> <li>• Cambiare misure utilizzando multipli e sottomultipli</li> <li>• Calcolare spesa, ricavo</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire e disegnare con strumenti vari le principali figure geometriche</li> <li>• Individuare gli elementi significativi delle principali figure geometriche (lati, angoli, altezze, diagonali)</li> <li>• Descrivere proprietà di figure con termini appropriati e usare definizioni</li> <li>• Calcolare la misura del perimetro e l'area dei poligoni e del cerchio</li> <li>• Avviarsi alla visualizzazione dello sviluppo di alcuni principali figure solide</li> <li>• Effettuare misure dirette e indirette di grandezza (lunghezza, capacità, massa, tempo) ed esprimerle secondo unità di misure convenzionale</li> <li>• Cambiare misure utilizzando multipli e sottomultipli</li> <li>• Operare con monete e banconote</li> <li>• Risolvere situazioni problematiche con calcoli di misura</li> <li>• Calcolare spesa, ricavo, guadagno e perdita</li> <li>• Calcolare le percentuali di sconto</li> </ul>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);</li> <li>• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;</li> <li>• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;</li> <li>• Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;</li> <li>• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri;</li> <li>• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando, consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare e rappresentare elementi in base a due o più proprietà</li> <li>• Riconoscere proposizioni logiche</li> <li>• Sapere attribuire valore di verità ad un enunciato aperto</li> <li>• Interpretare e rappresentare dati utilizzando grafici e tabelle</li> <li>• Usare correttamente i termini: certo, possibile e probabile</li> <li>• Calcolare le probabilità di un evento in semplici situazioni.</li> <li>• Sapere costruire un diagramma di flusso</li> <li>• Individuare l'obiettivo da raggiungere in una situazione problematica</li> <li>• Individuare i dati essenziali, contraddittori, la carenza e la sovrabbondanza di dati</li> <li>• Collegare le informazioni utili alla soluzione del problema e concatenare le azioni necessarie</li> <li>• Scegliere l'operazione adatta a risolvere il problema</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando diagrammi di vario tipo, con due domande e due operazioni</li> <li>• Analizzare e risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso delle quattro operazioni</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare elementi in base a due o più proprietà</li> <li>• Realizzare adeguate rappresentazioni delle classificazioni eseguite</li> <li>• Saper raccogliere, organizzare e registrare i dati</li> <li>• Saper costruire e rappresentare grafici: lineari, ideogrammi, istogrammi, aerogrammi</li> <li>• Riconoscere proposizioni logiche</li> <li>• Rappresentare elementi le cui relazioni sono espresse da connettivi linguistici</li> <li>• Acquisire il concetto di enunciato logico</li> <li>• Individuare moda, mediana e media aritmetica</li> <li>• Effettuare e interpretare indagini statistiche</li> <li>• Usare in modo adeguato il linguaggio della probabilità</li> <li>• Rappresentare procedure con diagrammi di flusso</li> <li>• Analizzare il testo di un problema classificando le informazioni in superflue/essenziali e esplicite/implicite e mancanti</li> <li>• Tenere sotto controllo il processo risolutivo con riferimento alla situazione problematica e all'obiettivo da raggiungere</li> <li>• Rappresentare il procedimento risolutivo con diagrammi, schemi di calcolo, espressioni aritmetiche</li> <li>• Costruire problemi partendo da grafici o espressioni aritmetiche</li> </ul>

Disciplina curricolare		SCIENZE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA			
<p><b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b></p> <p><i>ai fini della certificazione delle competenze</i></p>		<p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>			
		<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze Fine Classe III</b></p>		<p><b>Nucleo Tematico</b></p>	<p><b>Competenza specifica</b> : Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle</p>
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
		<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo;</li> <li>analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e appreso.</li> </ul>		<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi.</li> <li>Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi.</li> <li>Cogliere le principali differenze tra i materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare attraverso le percezioni.</li> <li>Stabilire semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti.</li> <li>Studiare la caratteristica di materiali comuni per individuarne proprietà (durezza - trasparenza - consistenza elasticità - densità) e qualità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni e caratterizzarne le trasformazioni.</li> <li>Riconoscere i tre stati della materia.</li> <li>Descrivere le caratteristiche di solidi, liquidi e gas.</li> </ul>	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</li> </ul>		<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esercitare la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Studiare l'acqua come fenomeno e risorsa.</li> <li>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>Raccogliere le informazioni in modo ordinato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e descrivere il ruolo dell'ossigeno nella combustione in un'esperienza concreta .</li> <li>Classificare insiemi di oggetti partendo da esperienze concrete.</li> <li>Nominare, osservare, individuare e descrivere anche con l'uso di schemi e disegni, le piante dell'ambiente noto.</li> </ul>	
		<p><b>Competenza specifica</b>: Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana.</p>			

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> </ul>	<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità .</p>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare esseri viventi e non viventi nel loro ambiente di vita.</li> <li>• Osservare le trasformazioni stagionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare il mondo vegetale attraverso le trasformazioni nel tempo.</li> <li>• Rappresentare e descrivere forme e comportamenti dei vegetali.</li> <li>• Individuare le fasi principali della vita di una pianta.</li> <li>• Osservare e descrivere animali.</li> <li>• Riconoscere ed apprezzare le biodiversità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere un ambiente individuando gli elementi caratterizzanti.</li> <li>• Comprendere le relazioni tra ambienti diversi in termini di reciprocità.</li> <li>• Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</li> <li>• Conoscere gli elementi costitutivi di un ecosistema.</li> <li>• Rilevare alcune forme di adattamento dei vegetali e degli animali all'ambiente.</li> </ul>

		<b>SCIENZE</b>	
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>		<b>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>	
<p><b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b></p> <p><i>ai fini della certificazione delle competenze</i></p>		<p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nucleo tematico	<b>Competenza specifica</b> : Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Fine Classe V</b>		<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;</li> </ul>	<p><b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare materiali ed oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando strumenti anche di uso comune .</li> <li>Individuare proprietà di materiali comuni; produrre semplici fenomeni fisici e/o chimici (miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni); integrare i risultati di un esperimento ed esprimerli in forma grafica.</li> <li>Distinguere un fenomeno fisico da un fenomeno chimico in base ai criteri di reversibilità ed irreversibilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire conoscenze relative ai principi di fisica, attraverso contesti esperienziali, per comprendere fenomeni: moti, forze, macchine semplici.</li> <li>Conoscere che cos'è l'energia e indagare sui comportamenti delle diverse forme di energia.</li> <li>Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non, in funzione anche della salvaguardia ambientale.</li> </ul>

<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;</li> <li>• individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;</li> <li>• individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche ed elabora semplici modelli.</li> </ul>	<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p>	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;</li> <li>• ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri ; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;</li> <li>• espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;</li> <li>• trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>	<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuarne gli elementi, le connessioni e le trasformazioni.</li> <li>• Indagare sulle relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi.</li> <li>• Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.</li> <li>• Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>• Individuare somiglianze e differenze tra i diversi esseri viventi.</li> <li>• Classificare gli esseri viventi in base ad una o più caratteristiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proseguire le osservazioni dell'ambiente nel tempo per individuare elementi , connessioni e trasformazioni.</li> <li>• Indagare la struttura del suolo partendo dalla composizione della Terra e dei suoi movimenti.</li> <li>• Acquisire conoscenze relative al nostro Sistema Solare.</li> </ul>
		<p><b>Competenza specifica:</b> Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagare sulle relazioni tra habitat ed animali.</li> <li>• Conoscere la riproduzione degli animali e delle piante.</li> <li>• Conoscere le principali nozioni di educazione alimentare.</li> <li>• Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.</li> <li>• Conoscere apparati ed organi del corpo umano.</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>• Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> </ul>

Disciplina curricolare		EDUCAZIONE FISICA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b> <i>ai fini della certificazione delle competenze</i>		<b>Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <b>Fine Classe III</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenza specifica : Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse .</b>		
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
		<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</li> <li>● Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</li> </ul>	<b>CONOSCERE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoprire ed eseguire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere .</li> <li>● Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</li> <li>● Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</li> <li>● Conoscere ed eseguire globalmente diversi modi di camminare, correre, saltare</li> <li>● Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali</li> <li>● Collocarsi in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sperimentare ed analizzare diversi modi di correre e saltare.</li> <li>● Sperimentare le diverse andature dinamiche in sequenza.</li> <li>● Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.</li> <li>● Controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri</li> <li>● Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti.</li> <li>● Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.</li> <li>● Padroneggiare schemi motori di base.</li> </ul>
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> </ul>	<b>CONOSCERE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</li> <li>● Sperimentare l'espressività corporea attraverso attività di animazione gestuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro.</li> <li>● Controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche.</li> <li>● Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni.</li> <li>● Sperimentare l'espressione corporea libera e guidata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare le diverse andature dinamiche in sequenza.</li> <li>● Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive.</li> <li>● Interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche.</li> </ul>
		<b>Competenza specifica: Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</b>		



<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<p><b>CONOSCERE IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>			
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi .</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</li> </ul>	<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività (palestra).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare all'interno di un percorso libero.</li> <li>• Eseguire correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato.</li> <li>• Saper guidare un compagno in un'esercitazione di orientamento.</li> <li>• Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra.</li> <li>• Conoscere ed eseguire giochi della tradizione popolare.</li> <li>• Comprendere l'obiettivo del gioco e memorizzarne le regole.</li> <li>• Sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo.</li> <li>• Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature.</li> <li>• Conoscere ed utilizzare correttamente alcuni attrezzi della palestra.</li> <li>• Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</li> </ul>

Disciplina curricolare		EDUCAZIONE FISICA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
<b>Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione</b> <i>ai fini della certificazione delle competenze</i>		<b>Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>  <b>Fine Classe V</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenza specifica : Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</b>	
		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
		<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>L'alunno:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali contingenti .</b></li> </ul>	<b>CONOSCERE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico.</li> <li>• Conoscere le fasi della respirazione.</li> <li>• Controllare il ritmo respiratorio durante l'attività motoria.</li> <li>• Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</li> <li>• Effettuare spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) .</li> <li>• Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>
<b>L'alunno:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</b></li> </ul>	<b>CONOSCERE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</b>	<b>Competenza specifica: Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in formula originale e creativa modalità espressive e corporee.</li> <li>• Esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche.</li> <li>• Mimare con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco – sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>• Sperimenta in forma semplificata e progressivamente in forma più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> </ul>	<p><b>CONOSCERE IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> </ul>	<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p>	<p><b>Competenza specifica:</b> Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco - sport.</li> <li>• Partecipare ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole.</li> <li>• Saper individuare e rispettare le regole del gioco assumendo atteggiamenti collaborativi .</li> <li>• Apprezzare ed utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare.</li> <li>• Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco - sport.</li> <li>• Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati.</li> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> </ul>